

2022-06-15 **ВОДНАЯ СТИХИЯ, ИЛИ МОЛЧАНИЕ РЕБЯТ...**



«День России» в воскресенье, 12 июня «отгремел», и уже в понедельник, 13 июня (как-то символично, не правда ли?), наш миллионный Воронеж накрыл мощнейший ливень. Водная стихия бушевала 40-45 минут, щедрый летний дождище лил как из ведра. По магистралям Воронежа устремились мощные водо-грязевые потоки, напоминающие стремнины горных рек. Да и глубина этих потоков была порядочная, так, что в некоторых местах легковые машины скрывались чуть ли не по крышу, а новенькие автобусы неумолимо затопляло «по самые...», и застыгнутые стихией пассажиры

вынуждены были спасаться, вскакивая на сидения... Вселенский потоп, да и только!

Стихия прокатилась по всему городу, но особенно – по юго-западной Пеше-стрелецкой, где по стечению обстоятельств располагается монументальное офисное здание с фонтанчиком «РВК-Воронеж», филиала концерна «Росводоканал». Внушительный и по широкому штату, и по солидному бюджету, и по мифическим инвест-программам, и по громким скандалам монополист фактически «отбивает номер». И колодцы не готовы, и ливнёвка не чищена, и жители виноваты, и дожди, как обычно, оказались неожиданными... И, главное, стоически сохраняет перманентное молчание (и это молчание напоминает безысходность). Лишь скромно поздравил воронежцев с прошедшим праздничком да публично разместил на своей страничке в соцсетях образец новой платёжки... «С

июня 2022 года абоненты «РВК-Воронеж» будут получать квитанции нового формата. Счета водоканала в платёжных документах будут объединены со счетами Фонда капремонта...

Мы заранее информируем горожан... документ является действительным. Отметим, что в платёжке будет два QR-кода – для оплаты услуг каждого поставщика отдельно»

, - объяснила заместитель коммерческого директора

«РВК-Воронеж»

Вера Щербинина. Про

ЭТО

ребята не забывают! А вот про зловонные гейзеры на улице имени известного русского литератора, автора знаменитого романа «

Угрюм-река» (также символично, не правда ли?) Вячеслава Шишкова и про ежемесячные потопы в ряде мест городского частного сектора, похоже, забыли напрочь!

На ум как бы само собой пришло скромное четверостишие «на злобу». В неподражаемом стиле незабвенного классика поэтического глагола Михаила Лермонтова:

По городам прошла стихия,

Весь интернет гремит, лишь почитай...

Да здоровствует умытая Россия!

Водоканал молчит... Тогда – прощай!

Вилен Вершинин